

Kiscíndulás Budapesten és utthon

Első nap + kísérőtanárral ne látogtunk Budapestre.

Vanatal utaztunk fel a fővárosba. mindenki talált magáncsakabent és semmi erő nem volt (max a vonat mosdóján). minden simán ment, bár az előző egy évben bezavart, de ez már tradició. Kata néni az osztályfőnökünk elszállított vagy három útvonaltervet felkészülve minden eshetőségre. 10 dicsönként részvétssel minél a tanárok börölt, hogy kit szelljen figyelni, ha fel vagy le szállunk a villamosról. (birtos ami birtos) Személyesen semmilyen hagyunk el. Teljes életszínvonal indulunk a Budai-várra galériájára, ahol szorosan megfelelő feladatokat kaptunk, a feladatok teljesítése után meg felmentési jog foglalkoztató terembe ahol le született "rajzunk", "zagaszunk", "vignunk" a személyiségeinket. Mindenek után 1 óra hosszú töltöttség a WestEnd-ben aminek természetesen mindenki örvadt. Láttuk aki örököset, órákat, italokat és még ruhákat is néztek. Hazafelé szintén felszálltunk a Nyugati-pályaudvaron hazafelé tartó vonatra, de (késő) 1 órás várás utána indulunk el.

Második nap Kata tanárnő házába mentünk báci-hivel.

A fő program személyes részlete lett volna, amit sors húzással, öltözések megoldhatunk, de inkább aktivitási tünd, persze a fiúk felkészítések a dobot, amit aronnal igénybe is vettek, volt belőle egy is civakodás, mint az ablaknak repülő labdával is, de sokat neveztek és a legfontosabb, senki sem csalt az aktivitiben állítólag. A nap zárásaként megnéztük, hogy a budapesti kiscíndulás során ki, hogy jellemezte magát rajza fogalva. Dóra néni ajánlatára Kata néni elrakta a mesterművet és legközelebb az érettségi találkozón láthatjuk 9.-os magunkat.

Ista: Nagy Anna Berta

(Bezzámoló az osztálycíméről)